

Depoimento da Artista

Nascida no Nordeste do Brasil e radicada em São Paulo, sou uma artista que trabalha principalmente com fotografia. Considero a fotografia uma ferramenta tanto para retratar quanto para fugir da realidade.

Inspiradas nas tradições minimalistas, assim como nos pintores impressionistas, minhas imagens são simples, geométricas e muitas vezes abstratas. Vejo meu trabalho como autobiográfico e essas abstrações podem ser vistas como autorretratos. Como ser humano, estou sempre em um caminho evolutivo e meus projetos refletem onde estou em um determinado período de tempo.

Eu uso a câmera para envolver, refletir e compartilhar sensações e sentimentos. É uma conversa entre mim, meus sentidos e a câmera como ferramenta. É a minha maneira de ultrapassar os limites da fotografia e criar um diário visual. Eu também permito que minhas imagens interajam umas com as outras. Colocar imagens lado a lado cria um diálogo entre elas levando a novas narrativas. É muito importante para mim que as imagens tenham esse diálogo constante. Muitas delas se apresentam autônomas, no entanto, a dinâmica de colocá-los em dípticos, trípticos ou em uma montagem é parte integrante da minha prática. Eu fotografo de forma digital e analógica e na maioria das vezes com lentes de 50mm.

Espero oferecer um espaço introspectivo ao meu público através do meu trabalho.